NcertHelp
© www.ncerthelp.com



# केन्द्रीय् विद्यालय संगठन् - हैदराबद् संभाग्

## रचनात्मक् मूल्यांकन् - १

## नमूना प्रश्न् पत्र्

**कक्षा : ८** **समय् : २.५ घंटें**

**विषय् : हिन्दी** **पूर्णंक् :४०**

**निर्देश्:** **इस् प्रश्न् पत्र् के तीन खंड् हैं ।**

**तीनों का उत्तर् देना अनिवार्य् हैं ।**

### खंड् - क्

१. निम्नलिखित् अपठित् गद्यांश् पढ्कर् दिए गए प्रश्नों के उत्तर् सही विकल्प् चुनकर् दीजिए।

१+१+१+१+१=५

लौहपुरुष् सरदार् वल्लभभाई पटेल् का जन्म् गुजरात् के करमसद् गाँव् में ३१ अक्तूबर्, १८७५ को हुआ था । उनके पिताजी का नाम् झवेरभाई था । वे किसान् थे और् पक्के ईश्वर् भक्त् थे । वे बडे देश-प्रेमी और् योद्धा थे । सन् १८५७ के युद्ध् में उन्होंने अंग्रेजों के विरोध् में हथियार् धारण् किए थे । पटेल् पर् बचपन् में ही अपने पिताजी की वीरता और् देश् भक्ति का प्रभाव् पडा । वे बचपन् से ही बडे ही निर्भीक् और् साहसी प्रवृत्ति के बन् गये थे । अपने गाँव् में प्रारंभिक् शिक्षा प्राप्त् करके, उच्च् शिक्षा के लिए वे बडौदा और् नाडियाद् गये ।

क्) वल्लभभाई का जन्म् कहाँ पर् हुआ था ?

य्) गुजरात् के पोरबंदर् नामक् गाँव् में ।

र्) गुजरात् के करमसद् नामक् गाँव् में ।

ल्) गुजरात् के नाडियाद् नामक् गाँव् में ।

व्) कोई उत्तर् सही नहीं ।

ख्) वल्लभभाई पटेल् के पिताजी क नाम् क्या था ?

य्) विट्ठलभाई पटेल् र्) वीरेश्भाई पटेल् ल्) विनीतभाईपटेल् व्) झवेरभाई पटेल्

ग्) पटेल् पर् बचपन् में ही पिताजी का क्या प्रभाव् पडा था ?

य्) कर्मठता और् कार्यकुशलता र्) सहनशीलता और् साधु स्वभाव् ल्) वीरता और् देश् भक्ति

व्) कोई उत्तर् सही नहीं ।

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com


घ) वल्लभभाई पटेल् उच्चशिक्षा के लिए कहाँ गए थे ?

य) बडौदा और् नाडियाद्  र्) हैदराबाद् और् सिकिन्द्राबाद्

र्) दिल्ली और् कोलकाता  व्)  चेन्नै और् मुम्बै

ड्.)  इस् गद्यांश् का उपयुक्त् शीर्षक् क्या होगा ?

य्) देशभक्त् झवेरभाई  र्) लौहपुरुष् सरदार्

वल्लभभाई पटेल्  व्) पिताजी की वीरता और् देशभक्ति

व्) मेरा भारत्

## खंड् - ख्

२. इन् शब्दों के अर्थ् लिखिए - क्) लालसा  ख्) बेताबी  १/२+१/२=१

३. निम्नलिखित् शब्दों के उच्चारण् से बदले हुए गाँव् की बोली के शब्दों के उच्चारण् को लिखिए (उदाहरण् - वक्त्----बखत्)

क्) उम्र्  ख्) लाल्  १/२+१/२=१

४. इन् शब्दों में विशेषण् और् विशेष्य् को पहचानिए -

क्) कोमल् गात्  ख्) मृदुल् वसंत्  १+१=२

५. इन् शब्दों के अलग् - अलग् अर्थ् लिखिए - क्) जल्  ख्) फल्  १+१=२

६. व्यक्तिवाचक् संज्ञा, जातिवाचक् संज्ञा और् भाववाचक् संज्ञाओं को अलग् करके लिखिए - क्) राम्  ख्) लडका

ग्) सुंदरता  घ्) विद्यालय्  १/२+१/२+१/२+१/२=२

७. अपने वाक्यों में प्रयोग् कीजिए -

क्) बातों-बातों में  ख्) घडी-घडी  १+१=२

## खंड् - ग्

८. निम्नलिखित् गद्यांश् को पढ्कर् पूछे गए सवालों के जवाब् सही विकल्प् चुनकर् दीजिए -  १+१+१+१+१=५

यदि संसार् में बदलू को किसी बात् से चिढ् थी तो वह् थी काँच् की चूडियों से । यदि किसी भी स्त्री के हाथों में उसे काँच् की चूडियाँ दिख् जातीं तो वह् अंदर्-ही-अंदर् कुढ् उठता और् कभी-कभी तो दो-चार् बातें भी सुना

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com
www.ncerthelp.com

देता । मुझसे तो वह् घंटों बातें किया करता । कभी मेरी पढाई के बारे में पूछता, कभी मेरे घर् के बारे में और् कभी यों ही शहर् के बारे में । मैं उससे कहता कि शहर् में सब् काँच् की चूडियाँ पहनते हैं तो वह् उत्तर् देता,"शहर् की बात् और् है, लला! वहाँ तो सभी कुछ् होता है । वहाँ तो औरतें अपने मरद् का हाथ् पकड्कर् सड़कों पर् घूमती भी हैं और् फिर् उनकी कलाइयाँ नाजुक् होती है न् ! लाख् की चूडियाँ पहने तो मोच् न् आ जाए।" कभी-कभी बदलू मेरी अच्छी खासी खातिर् भी करता। जिन् दिनों उसकी गाँय् के दूध् होता वह् सदा मेरे लिए मलाई बचाकर् रखता और् आम् की फसल् में तो मैं रोज् ही उसके यहाँ से दो-चार् आम् खा जाता।

क्) बदलू को किस् बात् की चिढ् थी? य्) लाख् की चूडियाँ
र्) काँच् की चूडियाँ ल्) सोने की चूडियाँ
व्) कोई उत्तर् सही नहीं ।

ख्)) बदलू लेखक् से किसके बारे में पूछता था? य्) उनकी पढाई के बारे में र्) उनकी लडाई के बारे में
ल्) उनके विद्यालय् के बारे में व्) लाख् की चूडियों के बारे में

ग्) शहर् की स्त्रियों की कलाइयाँ कैसी होती है?
य्) कठिन् र्) लचीली ल्) नाजुक् व्) मनोहर्

घ्) बदलू लेखक् की खातिरदारी कैसा करता था?
य्) उनके लिए मिठाई देता था र्) उनके लिए दूध् रखता था
ल्) उनके लिए घी रखता था व्)उनके लिए मलाई रखता था

ङ्.) `स्त्री' शब्द् का लिंग् बदलिए -
य्) बालक् र्) युवा ल्) पुरुष् व्) युवती

या

बस् की रफ्तार् अब् पँद्रह्-बीस् मील् हो गई थी । मुझे

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

उसकी किसी हिस्से पर् भरोसा नहीं था । ब्रेक् फेल् हो सकता है, स्टीयरिंग् टूट् सकता है । प्रकृति के दृश्य् बहुत् लुभावने थे। दोनों तरफ् हरे-भरे पेड़ थे, जिन् पर् पक्षी बैठे थे। मैं हर् पेड़ को अपना दुश्मन् समझ् रहा था। जो भी पेड़ आता, डर् लगता कि इससे बस् टकराएगी। वह् निकल् जाता तो दूसरे पेड़ का इंतजार् करता। झील् दिखती तो सोचता कि इसमें बस् गोता लगा जाएगी।

क) बस् की रफ्तार् कितनी थी? य) पचास्-साठ् मील्
र) साठ्-सत्तर् मील् ल) दस्-पँद्रह् मील् व) पँद्रह्-बीस् मील्

ख) प्रकृति के दृश्य् कैसे थे?
य) लुभावने र) चंचल् ल) शीतल् व) निर्मल्

ग) लेखक् हर् पेड़ को क्या समझ् रहा था?
य) दोस्त् र) दुश्मन् ल) हरा-भरा व) ऊँचा

घ) गोता लगाने का अर्थ् क्या है? य) गोद् में बैठना
र) गोल् घूमना ल) डुबकी लगाना व) कोई उत्तर् सही नहीं

ङ.) यह् गद्यांश् किस् पाठ् से लिया गया है? य) ध्वनि
र) लाख् की चूडियाँ ल) बस् की यत्रा
व) दीवानों की हस्ती

९. निम्नलिखित् पद्यांश् को पढ़कर् पूछे गए प्रश्नों के उत्तर् लिखिए -

हम् दीवानों की क्या हस्ती,
हैं आज् यहाँ, कल् वहाँ चले,
मस्ती का आलम् साथ् चला,
हम् धूल् उडाते जहाँ चले ।

आए बनकर् उल्लास् अभी,
आँसू बनकर् बह् चले अभी,
सब् कहते ही रह् गए, अरे,
तुम् कैसे आए, कहाँ चलें?

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

क्) कवि और् कविता के नाम् लिखिए । १

ख)कवि के अनुसार् `दीवाना' शब्द् का क्या अर्थ् है ? १

ग) `उल्लास्' शब्द् का विलोम् (व्यतिरेकार्थक्) शब्द् लिखिए । १

घ)कवि ने अपने आने को `उल्लास्' और् जाने को `आँसू बनकर्
बह जाना' क्यों कहाँ है? २

या

अभी न् होगा मेरा अंत्
अभी-अभी ही तो आया है
मेरे वन् में मृदुल् वसंत्-
अभी न होगा मेरा अंत् ।

हरे-हरे ये पात्,
डालियाँ, कलियाँ, कोमल् गात् ।
मैं ही अपना स्वप्न्-मृदुल्-कर्
फेरूँगा निद्रित् कलियों पर्
जगा एक् प्रत्यूष् मनोहर्

क्) कवि और् कविता के नाम् लिखिए ।

ख) कवि किन्हें जगाना चाहता है ?

ग) `प्रत्यूष्' का अर्थ् लिखिए ।

घ) कवि को ऐसा विश्वास् क्यों है कि उसका अंत् अभी नहीं होगा?

१०. किन्हीं तीन् प्रश्नों के उत्तर् लगभग् २५-३० शब्दों में
लिखिए- ३+३+३=९

क्) कवि पुष्पों की तंद्रा और् आलस्य् दूर् हटाने के लिए क्या
करना चाहता है ?

ख) मशीनी युग् से बदलू के जीवन् में क्या बदलाव् आया ?

ग) "ऐसा जैसे सारी बस् ही इंजन् है और् हम् इंजन् के भीतर्
बैठे हैं।"- लेखक् को ऐसा क्यों लगा?

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips,
NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com


घ) `दीवानों की हस्ती' कविता में ऐसी कौन्-सी बात् है जो आपको सबसे अच्छी लगी ?

ड़.) भावार्थ् लिखिए-

छककर् सुख्-दुख् के दो घूँटों को
हम् एक् भाव् से पिए चले ।

११. किन्हीं तीन् प्रश्नों के उत्तर् संक्षेप् में लिखिए - २+२+२=६

क्) अहमदनगर् किले की जेलयात्रा तक् पं.नेहरू की कितनी जेलयात्राएँ हुई थी?

ख्) शुक्ल् पक्ष् का क्या अर्थ् है ?

ग्) अहमदनगर् किले के साथ् कौन्-सी घटना जुडी है ?

घ्) पं.नेहरू के बंदी जीवन् में उनका स्थाई सहचर् कौन् था ?

ड़.) इतिहास्-लेखन् में पं.नेहरू को क्या भयभीत् करती थी ?

**************

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com
www.ncerthelp.com

**केन्द्रीय् विद्यालय संगठन् - हैदराबद् संभाग्**

**रचनात्मक् मूल्यांकन् - १**

**नमूना प्रश्न् पत्र् - २०१४ - १५**

**कक्षा : ८**

**निर्धारित् पाठ्**

वसन्त्-भाग्-३

क्) ध्वनि ख्) लाख् की चूडियाँ ग्) बस् की यात्रा घ्) दीवानों की हस्ती

भारत् की खोज्

ङ्.) अहमदनगर् का किला

**********************

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com

www.ncerthelp.com

**केन्द्रीय् विद्यालय संगठन् - हैदराबद् संभाग्**

**रचनात्मक् मूल्यांकन् - १**

**नमूना प्रश्न् पत्र् - २०१४ - १५**

**कक्षा : ८**

**उत्तर्-योजना एवं अंक् विभाजन्**

| प्रश्न् संख्या | विवरण् | | अंक् |
|---|---|---|---|
| १ | खंड्-क् | | |
| | र्) गुजरात् के करमसद् नामक् गाँव् में | १ | |
| | व्) झवेरभाई | १ | |
| | ल्) वीरता और् देशभक्ति | १ | |
| | य्) बडौदा और् नाडियाद् | १ | |
| | र्)लौहपुरुष् सरदार् वल्लभभाई पटेल् | १ | ५ |
| | खंद्-ख् | | |
| २ | क्) कुछ् पाने की इच्छा, अभिलाषा | १/२ | |
| | ख्)बेचैनी | १/२ | |
| ३ | क्) उमर् ख्) लला | १/२+१/२ | |
| ४ | क्)कोमल्-विशेषण्; गात्-विशेष्य् | १/२+१/२ | |
| | ख्)मृदुल्-विशेषण्;वसंत्-विशेष्य् | १/२+१/२ | |
| ५ | क्) पानी , जल् जाना | १/२+१/२ | |
| | ख्)खानेवाला फल्; परिणाम् | १/२+१/२ | |
| ६ | क्)व्यक्तिवाचक् संज्ञा | १/२ | |
| | ख्)जातिवाचक् संज्ञा | १/२ | |
| | ग्) भाववाचक् संज्ञा | १/२ | |
| | घ्)जातिवाचक् संज्ञा | १/२ | |
| ७ | क् और् ख्- कोई उपयुक्त् वाक्य् | १+१ | १० |

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com
www.ncerthelp.com

खंड्-ग्

| | | | |
|---|---|---|---|
| ८ | र्)काँच् की चूडियाँ | १ | |
| | य्) उनकी पढाई के बारे में | १ | |
| | र्) नाज़ुक् | १ | |
| | व्) उनके लिए मलाई रखता था | १ | |
| | ल्) पुरुष् | १ | ५ |
| | या | | |
| | व्) पँद्रह्-बीस् मील् | १ | |
| | य्) लुभावने | १ | |
| | र्) दुश्मन् | १ | |
| | ल्) डुबकी लगाना | १ | |
| | ल्) बस की यात्रा | १ | |
| ९ | क्)भगवतीचरण् वर्मा; | १/२ | |
| | दीवनों की हस्ती | १/२ | |
| | ख्) मस्तमौला आदमी | १ | |
| | ग्) उदास् | १ | |
| | घ्) कवि कहते हैं कि वे जहाँ पर् भी जाते हैं, वहाँ खुशियाँ फैलाते हैं और् जब् वे वहाँ से आगे निकलने लगे तो उनके बिछुड्ने से सब् लोग् दुखी हो जाते हैं । | २ | ५ |
| | या | | |
| | क्) सूर्यकांत् त्रिपाठी `निराला' ; ध्वनि | १ | |
| | ख्) निद्रित् कलियों को | १ | |
| | ग्) प्रभात् | १ | |
| | घ्) कवि के जीवन् में अभी-अभी वसंत् का आगमन् हुआ है, इसीलिए अभी उनकी जीवनलीला समाप्त् नहीं होगी । | २ | |

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips,
NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com
www.ncerthelp.com

१० क्) अपने जीवन् की आकांक्षाएँ, नये सपनों
से उन्हें सींचना चाहते है । ऐसे अमृत् से सींचना
चाहते है कि उनकी मुस्कराहट् सदा बनी रहे ।

ख्) अपने पुरखों का व्यवसाय् चौपट् हो गया।
रोजी-रोटी छीन् ली गई ।

ग्) सारी बस् ही इंजन् की आवाज् से, उसके शोर् से
भरी थी, लगता था कि सब् यात्री इंजन् में
बैठकर् सफ़र् कर् रहे हैं ।

घ्) खुशियाँ बाँटते हुए आगे बढ्नेवाला
मस्तमौला स्वभाव्

ङ्.) जीवन् के सुख्-दुख् दोनों को समेटते हुए चलते हैं

| | | |
|---|---|---|
| विषय्-२.५+भाषा-शैली | १/२=३ | |
| कोई तीन् उत्तर् - | ३+३+३ | ९ |

११ क्) नौ जेलयात्राएँ

ख्) चाँद् के बढ्ते हुए पँद्रह् दिन्

ग्) चाँद्

घ्) चाँदबीबी नाम् की एक् सुंदर् महिला के
साहस् की कहानी, जिसने किले की रक्षा
के लिए अकबर् की शाही सेना के विरुद्ध, हाथ् में
तलवार् उठाकर् अपनी सेना का नेतृत्व् किया ।

ङ्.) विषय् की कठिनता और् जटिलता

| | | |
|---|---|---|
| **विषय्-१.५+ भाषा-शैली-** | **१/२=२** | |
| **कोई तीन् उत्तर्-** | **२+२+२** | **६** |

**कुल्--४०**

*************************

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

NcertHelp
© www.ncerthelp.com
www.ncerthelp.com

**केन्द्रीय् विद्यालय संगठन् - हैदराबद् संभाग्**

**रचनात्मक् मूल्यांकन् - १**

**नमूना प्रश्न् पत्र् - २०१४ - १५**

**कक्षा : ८**

**प्रश्न् पत्र् की रूप-रेखा**

| प्रश्न् संख्या | विवरण् | अतिलघूत्तर् | लघूत्तर् | | अंक |
|---|---|---|---|---|---|
| | | १ अंक् | २अंक् | ३अंक् | |
| १ | अपठित् गद्यांश | ५ | | | ५ |
| २से७तक् | व्याकरण्/भाषा की बात् | १० | | | १० |
| ८ | पठित् गद्यांश् | ५ | | | ५ |
| ९ | पठित् पद्यांश् | ५ | | | ५ |
| १० | वसंत्-भाग् ३ के प्रश्न् | | | ९ | ९ |
| ११ | भारत् की खोज् के प्रश्न् | | ६ | | ६ |
| | | | | | कुल् ४० |

*****************************************************************************

Visit www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam tips, NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...